

商店建築



FEATURE ARTICLE 1 FINE DINING RESTAURANT
FEATURE ARTICLE 2 SPECIALTY STORE
SPECIAL FEATURE PACKED DESIGN

12



アルフレッド・バニスター インフィニート

東京都渋谷区神宮前1丁目11-6 ラフォーレ原宿1階

“暗い明るさ”の中に浮かび上がる商品

設計 / 大塚ノリユキデザイン事務所 大塚則幸 横地 慎
協力 / 照明計画 On & Off 山口晋司
施工 / タウンデザイン 河野和明

Boutique ALFREDO BANNISTER INFINITO, Tokyo
Designer Noriyuki Otsuka

撮影 / 高山幸三

空港のカルーセルをイメージした店内中央のディスプレイ。天井からは、回転式サークルラックが吊られている



次の潮流を表現する 新しいショップデザイン

1978年開業の「ラフォーレ原宿」(79年1月号)は、30年経過した今日でも、来店客数の多いファッションビルである。絶えずリニューアルを行い、旬な東京を表現する。海外にも名声高く、アジアや欧米からのグループが東京ファッションツアーとして必ず訪れる場所となっている。ここ「ラフォーレ原宿」で当初からショップを運営するアルフレッド・パニスターは東京

ストリートファッションの草分けだ。エッジ感のあるシューズは、若者の憧れである。今回、アルフレッド・パニスターが更なるイメージアップを図るべく、東京ストリートファッションの先駆者として次に来るデザインの潮流を表現する新しいショップデザインのリニューアルを我々に託した。依頼に対し、提案は「東京エレガント」とした。ラグジュアリーでもなく、ストリート一辺倒でもない新しい東京の「エレガントストリート」を表現する。これは先駆者ブランドでしか成立できない、本当の意味での刷新だ。

モノトーンで構成された空間で、「暗い明るさ」の照明計画により、スポットライトで一つひとつピックアップされた商品が手元に浮かび上がる。中央には、空港のカルーセルをイメージしたステージと天井から吊られた回転式サークルラックを設置した。これにより、ディスプレイ機能を備え、陳列としても機能するスペースを確保した。グロッシェな白い壁とディーブダークミラーの陳列棚の組み合わせは、空間に奥行きを感じさせるリフレクション効果を考慮した結果である。天井と床は、ダークな色彩として、存在を極力消すデザイ

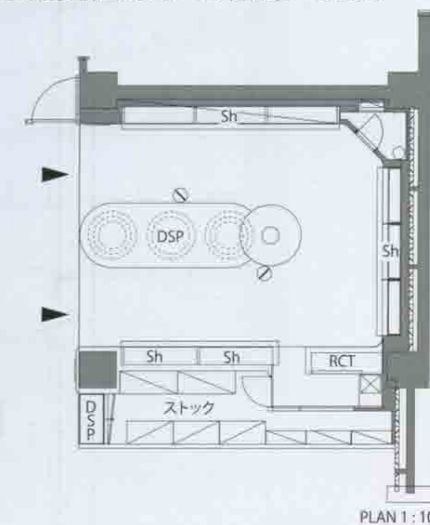
ンとした。「インフィニート」の店名を冠するショップは、無限のポテンシャルを持つリテールスペースとして、ラフォーレ原宿の歴史と共に歩み続けるだろう。 (大塚則幸)

マーチャンダイザーのひとこと

今回のリニューアルにあたって、これまでのブランドイメージを打ち破る店づくりを考えました。商品構成は、これまでのようなシューズやバッグだけでなく、写真家のデニス・



左/「東京エレガント」をコンセプトにした店内。共用部にも照明が施されている 上/回転式サークルラック



営業内容

開店：2008年3月22日
営業時間：午前11時～午後8時 定休日：なし
電話：(03)3796-5582
経営者：(株)アパハウスインターナショナル
従業員：4人 客単価：2万3000円
主な取り扱い商品と単価：メンズブーツ3万9000
レザーライダース8万8000 レディースブーツ3万6000
メンズスニーカー2万1000

主な仕上げ材料

床：軽量コンクリート打ちセメント系セルフレベルリング材 (SLモルタル/陽光物産) 処理ビショットシーラー特注色ストーンワックス2度塗布 (ABC商会)
壁：LGS組みPB19.5捨て貼りケイカル板下地スチールポリウレタン塗装水研全ツヤ出し仕上げ
天井：LGS組みPB19.5二重貼り下地寒冷紗/パテシゴキの上AEP特注色吹き付け塗装 中央照明埋め込み部/LGS組みスチールt1.2折リ曲げ加工メラミン樹脂焼き付け塗装 カウンター上部/LGS組みPB19.5捨て貼りケイカル板t5下地特注高光沢メラミン化粧板貼り付け貼り (デコラメラニット/住友ベークライト)
什器：中央ステージ/スチール下地ディーブダークミラーt5 (坂坂硝子) + クリアガラスt5 (坂坂硝子) 合わせガラス落とし込み 扉板・SUS.PL13鏡面仕上げアルゴン溶接 天井吊り/スチール組みローラーベアリング外径120 (クロスローリングRU85/THK) スポーク・SUS角パイプ25×12鏡面仕上げ角出し ハンガー・SUS.FB15レーザー抜き加工の上鏡面仕上げ 小口・研磨鏡面仕上げ 壁面固定棚/棚・熱線吸収ガラスt12 (セントラル硝子) 壁面・ディーブダークミラーt5 (坂坂硝子) 壁面可動棚/棚・熱線吸収ガラスt8 (セントラル硝子) 方立部分・クリアガラスt12+飛散防止機能付き日照調整フィルム貼り (レフテル/サンシエード工業)

モリスとコラボレートしたTシャツや外部の商品を陳列するなど、お客様にとって意外性のあるものになっています。空間は、他店舗がアンティークなどで構成されているのに対して、近未来的なイメージに仕上がっており、店作りに対する我々の考えを表現していただけたいと思います。 (田中 岳/文責編集部)

「アルフレッド・パニスター インフィニート」データ

工事種別：内装のみ 全面改装
床面積：79.52㎡
工期：2008年3月5日～21日
施工協力：家具/ソファ スタンダーズ 佐藤哲也